

德 阳 市

【乾隆】《直隶绵州德阳县志》(二十卷·首一卷)

清阚昌言修，张又李纂。阚昌言，字尧俞，湖北孝感人，雍正八年（1730）进士，乾隆五年（1740）任德阳县知县。张又李，生平不详。

德阳在明代已有县志，道光《德阳县新志》凡例云：“邑志前纂本见于曾学佺《名胜志》兵燹后已之。”明阚昌言《序》言此志编撰原由及经过曰：“德阳系巴蜀上游，密迩省会，旧属仙吏之区，缅双鲤之遗徽，孝思勃勃；读五忠之旧传，英烈煌煌，此中大有可纪哉。乃竟志乘未修，无以彪炳来祀，君子每劣其政之缺也。缘求故府文献，惜其线焉欲绝；及问老成耆德，又慨渺矣难追，总由兵燹故耳。今值我国朝重熙累洽，文教日新，敕命各省纂修省志，上宪檄采下县，适前令王君理搜得前令别公楣旧辑抄本一束上之，惜略而不详耳。乙卯岁川省通志告成，而旌邑志仍缺焉，未修也。余于庚申春来莅旌邑，问采邑志，荒缺无征，谬思订辑，奈簿书旁午，碌碌未暇。延及壬戌、癸亥，时和年丰，狱讼简少。爰藉退食稍暇，购览益州通载及邻封旧志，细加检阅，摘实缀精，复命邑中诸生老成通典故者，问山寻水，刮苔洗碑，访先哲于旷野石碣；觅古迹于穷乡断简，巨细咸收，今古共录，各阐潜德幽光以备编辑。公余细加考订，凡两越寒暑而稿成。”由此可知，早在康熙二十七年（1688），

知县别楣（湖北天门进士）曾编纂县志一册，稿藏县署，以其草创甚简而未梓行。至雍正末纂修《四川通志》时，知县王理（奉天举人）将是稿呈送省局，未留副本，县中遂缺。昌言莅任后，因政事繁忙，虽有心纂修而无暇顾及。至乾隆八年，时和年丰，狱讼简少，得以阅览省志及邻邑各志，遂命诸生张又李、平有权等人采访搜集，悬后自己亲加编订，越明年成书付梓。又至乾隆二十七年，知县周际虞（直隶丰润举人）续修近二十年间事再印行。

此志分十八门附二门，部分门类下列有细目，约10万余字，艺文门占三分之一，收载了自汉代迄清初县人著述及有关本县之诗文，著名者如汉代李尤、秦宓、严遵，唐代杜甫、王勃，宋代何耕、魏了翁等人的诗文辞赋。而最具史料价值者在水利、赋役等门类中。昌言根据川中水土、气候等情，亲自到乡间勘察，从而撰写了《蓄堰水说》、《劝农说》、《劝种蚕桑劝纺织说》、《崇俭说》等文章载其中，以指导本境农副业生产，对于全川农业经济的发展起促进作用。周际虞续修本亦效此法，收载周氏撰写的《劝捐社穀疏》、《劝栽植树木说》等文章。德阳县教谕周礼《跋》赞曰：“今阅其书则潜无不阐，幽无不烛，法例井然，寓目称快。其曰考、曰表、曰传、曰编，循旧规也；揭以纲目，尊史例也；冠以小序，从诗体也；疑者阙之，以示信也；信者必详，恐失遗也。此其修辑之精当也。梓成，余盥诵之，不忍没公雅意，虽识仅窥豹，笔愧生花，亦不辞效颦，妄为续骥。岂自侈哉，盖以嘱后之继美者，无忘乎始创之难也。”

今存乾隆九年（1744）刻本和二十七年（1762）增刻本（增刻本仅存一卷残书），另有增刻之传抄本。

【嘉庆】《德阳县志》(五十四卷)

清吴经世修，廖家骕等纂。吴经世，字秋樵，浙江钱塘（今杭

州)人，监生，嘉庆十二年(1807)、嘉庆十九年(1814)两任德阳县知县。廖家驥，字骥亭，德阳人，嘉庆三年(1798)举人，著有《凫园诗文集》等书。

吴经世《序》曰：“乾隆乙卯，余以一介儒生策蹇入蜀，历秦川剑阁而至兹土，见平川百里中，绣壤交错，顿觉眼界一开，徘徊久之不能去。越一岁，川北教匪不靖，余橐笔从戎，磨盾枕戈者八载，奉大师保荐，由嘉州参军擢授斯邑。丁卯夏莅任，回忆当日长途仆仆，揽辔流连，已十二年于兹矣。且喜且愧，政暇索邑志，初则缺如，文献无考。康熙三十四年，别君楣草创之。乾隆九年，阚公昌言继起而成之，迄今七十余载。其间政教之得失，礼乐之沿革，俗尚之好丑，物产之良楷，与夫忠孝廉节之历久弥增者又于此改观焉。余莅此前后九年，其中去来者三次，每欲就所闻见考辩而增订之，而宦辙靡宁，有志未逮。岁壬申，制府常公请于朝，纂辑《四川通志》，征各郡县旧乘，定其体例，别其门类，使共知表彰人物，纪载山川，博采旁搜，以志盛世同文之美。余也承乏是邑，顾以为不急耶？援进邑中耆俊，相与咨诹，采访考订，搜罗旧志之所缺略者，补之；旧志之所传讹者，正之。有美必彰，有善必录。凡七十年之典章文物，轶事旧闻，有关于人心风俗者，悉类聚而详载焉，以资于治。书成，呈于大吏，越二载，邑士请付梓人。”由此可知，此志为奉敕纂修。此志开局于嘉庆十九年，以乾隆旧志为基础，采访蒐集七十年来诸事而编订之。书成，经世又请其兄闻世来协助点定，于嘉庆二十年(1815)刊行。

此志分五十四门，完全依照省府颁发的条例及款式编排，约25万字。其中山川古迹、学校祀典、职官人物和艺文等门类记载较详。而大多数门类则简略，如屯田、边防、土司、屯练、木政、榷政等十多个门类，均只有数十字到百余字。艺文门比重较大，约8.5万

字。人物和艺文中，又着重收载了本县汉代名人李尤、秦宓，宋代名人何耕等人的事迹和著述。另外，对于历代名人之有关于本邑的记述诗文亦多，如汉代严遵、唐代王勃、杜甫，元代虞集等人。而乾隆志所载阙昌言、周际虞的诗文仅有少量收入艺文，大部则归入杂识门中，如阙氏《蓄堰小说》，周氏《修理北河略》等。这与人物和艺文同样有较高的史料价值。

今存嘉庆二十年（1815）刻本和道光五年（1825）增刻本。

【道光】《续增德阳县志》(十卷)

清王升元修，廖家驥等纂。王升元，字柏邻，山西赵城（今洪洞县北赵城镇）举人，嘉庆四年（1819）任德阳县知县。廖家驥，字骥亭，德阳人，嘉庆三年（1798）举人，著有《鬼园诗文集》等书，参见“【嘉庆】德阳县志”。

道光五年（1825），升元请家驥主讲孝感书院，因十一年前家驥曾约纂邑志，遂又请其续修十余年间事编为十卷梓行。是志分十门，仅6 000余字，主要为职官官、科举、人物、学校之延续和修建，以及官署城池之培修等。无重大史料记载。

今存道光五年（1825）刻本。

【道光】《德阳县新志》(十二卷·首一卷·末一卷)

清裴显忠修，陈一津、刘硕辅纂。裴显忠，字澹如，福建闽县籍顺天大兴人，嘉庆举人，道光十年（1830）、道光十三年（1833）、道光十七年（1837）三次出任德阳县知县。后调任乐至、射洪等县，又主修《乐至县志》十六卷。陈一津，四川金堂人，见“【嘉庆】金堂县志”条。刘硕辅，德阳人，道光副榜。

裴显忠《序》曰：“德阳志何为而云新也？以有旧志故别而新之

也。有旧则何必复为新也？旧志成于嘉庆之壬申，距今二十有五年矣。其间兴废变迁，月异而岁不同，不渐增之，必将泯焉，尝为是惧，故新之也。……志也者，纪一邑之往迹也。政典之要，风土之闲，靡不于是统之。彼忠臣、义士、孝子、悌弟、贞夫、节妇之伦，旌诸绰楔，表于王贞珉尚矣，犹有剥蚀焉。其潜德幽光，佚乎流俗，睹闻所及，更仆难数，不有纪之，谁暇为之阐扬；即凡建置修补之属，亦尝岁有损益，不有纪之，谁暇为之传述。因循怠玩，势将澌灭于风雨晦明之下。后之人文献无征，其孰从而知之。虽贤者识大，不贤者识小，然举婳而弃末，好怪而厌常，求十一于千百，仍未必其帖然也。矧识之者之果有人焉，不耶？夫德阳故蜀苴之孔道，汉置绵竹亦当涪雒之冲，唐宋而还，乃设今县。蕞尔小邑，南通滇、黔、藏卫，北达燕、豫、秦、陇，固成都之要隘，西川之奥区也。其原衍沃，其山陂陀，土秀民醇，风清俗美，岂非姜士游、秦子敕诸贤之流风遗韵，犹有存焉者乎。自莅兹邑已六年矣，幸生虞廷喜起之朝，复值禹甸雍熙之会，时和年丰，昆虫閴泽，庶政之余。废者渐举，修残补坠，亦既可一二为都人士语矣。爰读旧志，每慨然于壬申以来，事尚阙如，而数年中身之所亲。足之所履，耳目之所见闻，亦往往有触诸怀而足纪述者，又若未可尽作云烟过眼观也。因于半日静坐斋中，繁订误，类聚群分，以续以补，不相沿袭，汇为一书。谓之新志，盖欲与旧志并行，各从所好而已。”

此志开局于道光十七年（1837），裴显忠以续志之后，又历十二年，新出之文，不可无载，遂请好友陈一津前来总其事，而聘硕辅协之，翌年便成书付梓。名之新志，以别于嘉庆旧志和道光五年（1825）之续志。分七门三十目，约12万字。以山川、风俗、公署、祠庙、寺观、古迹、人物等类目记述较详。各门类中又多附有关诗文碑记，是故未再单列艺文门。志中所载多系转录旧志，仅是增续

了少量嘉庆、道光年间之人事和文词，如重庆知府王梦庚撰写的《涌泉行》，县举人廖家骕撰的《阖邑为铎氏捐修考棚号舍碑记》、《观平桥记》等。人物门中收载县举人曾彰泗出任陕西洋县知县时被白莲教起义军攻城所杀事甚详。

今存道光十七年（1837）刻本和光绪三十一年（1905）重印本。

【同治】《德阳县志》(四十四卷·首一卷)

清何庆恩等修，刘宸枫、田正训纂。何庆恩，字恺棠，广西灌阳县举人，同治元年（1861）署、四年（1865）实任彭明县知县，十二年（1873）再次出任彭明知县。他于同治元年（1861）分别署四川渠县、德阳县，连续主修了三个县的志乘。刘宸枫，德阳人，贡生。田正训，德阳人，增贡生。

此志为何庆恩主修的第三种县志，同治十年（1871）举事，十三年（1874）成书付梓。分四十四门，约40万字。所收资料比之以前各种旧乘更为丰富，记事更详尽，但少数门类收载过于繁琐，如祠庙祀典、节妇烈女，各均数万言，价值不高。而以山川水利、古迹津梁，以及各种赋税所载史料为有价值，除名目外，于方位道里、历次修建情况以及作用等，均详加说明。武功门中对咸丰九年（1859）至同治二年（1862）李永和、蓝大顺领导的农民起义军攻占川中城池以及在县境作战之史实论述极详。并且附入刘宸枫《龟胜山防剿日记》近3000字，有较高史料价值。是志重头仍在艺文门，共有15万字，宸翰达2万字，收载过滥。各种诗文辞赋、记传碑铭除转录旧志所载外，增纂了何庆恩、刘震枫、田正训诸人的著述，亦多及于李、蓝起义之事。再者物产、灾祥所记亦比较详细，亦有价值。

今存同治十三年（1874）刻本。

【光绪】《德阳县志续编》(十卷·首一卷·末一卷)

清钮传善修，李炳灵、杨藻纂。钮传善，江西德化（今九江）人，附生，光绪三十年（1904）署德阳县知县。李炳灵，字可渔，四川垫江人，光绪五年（1879）举人，十八年（1892）任德阳县教谕、后调署剑州训导。光绪二十八年（1902）回任本县教渝。参见“【光绪】垫江县志”条、“【民国】垫江乡土志”条。杨藻，德阳人，同治十二年（1873）拔贡，官贵州普安、施秉等县知县，候补知州。

钮传善《序》曰：“德阳新志辑自古闻裴君澹如。观其斟酌于损益之间而不诡于是非之实，义法谨严。辞采彬雅，殆非苟作。余于光绪甲辰秋，摄邑篆，簿书期会，日不暇给，数月中实事求是，渐有条理，冬间邑绅杨蔚文以续志请。上距裴君重修之岁已六十余年矣，及今不图，日月愈久，文献无征，亦司牧者与邑士大夫之耻哉。爰于己巳季春重三日，设局于试院，延李可渔广文，杨蔚文刺史为纂修，余亦以政事余暇亲为商榷。发凡起例，分门别类，一仍裴志之旧而赓续之，或昔无而今有，或前略而后详，整齐荟萃，粗具规模，甫匝月勒为成书。”李炳灵《序》进一步论此书纂修之经过原由曰：“邑志，前明万历时有樊真公德阳录略，未窥全豹。我朝康熙三十四年别公楣纂本一册亦经散佚，存者一叙而已。叙曰：余奉节度命摄邑篆，蓬蒿满目，四野丘墟，荒凉之状，倍于他邑，所可幸者，风俗之淳亦倍他邑。纪孝子则如姜如王如辛如张如傅，纪烈女则如张如赵如闾如安如潘如杜，肫肫纯诚。煌煌嘉烈，炳若日星，脍炙人口。虽蕞尔之区，诚足取重于采风者矣，其书大约承二百余年残缺之后，表彰人物，纪述风俗，创始之盛也。当乾隆九年阙公昌言复为纂述。阙公之言曰：余于庚申来莅德邑。问采邑志，荒缺无征。簿书旁午，碌碌未暇。延及壬戌癸亥，时和年丰，狱讼简少。爰藉退食之余，览益州通载及邻封旧志，摘实掇精。复命邑诸生老

诚通典故者，问山寻水，刮苔访碑，寻先哲于旷野石碣，觅古迹于穷乡断简，巨细咸收，今古共录，凡两越寒暑而稿成。其书援据别本，折衷省志，搜罗较广，继事之美也。又十八年，而周公际虞重修旧志。周公之言曰：志者记也，所以记事，余备官斯土，凡兴利除弊，坠举废修，均有所事，斯编之载，首学校、次书院、次社仓及养济院，崇教养也。他如桥梁道路，改修北河，劝栽桑木，防护义冢诸务，类皆因时立政之大端。数年中，早作夜思，经营辛苦而成者，有一事必有一记，浸成卷帙。其书凡有关民事厘然备举，即周公之政书也。至嘉庆十七年，吴公经世因制府常辑四川通志，征郡县志乘，爰进邑中耆隽，考订搜罗旧志之缺略者补之，传讹者正之。凡七十年典章文物，佚事旧闻，有关人心风俗者，类聚详载，以资于治。书成，上呈大吏，付诸梓人，更臻明备，裴公显忠新志所因也。夫莫为之前虽美弗彰，莫为之后虽盛弗传，是故考献征文，后人实有赖于前人，而增华踵事，前人尤有资于后人。裴公閔中宿学，风雅能文。其为志也，纲举而目张，事核而词雅，惟遥隔五十余年，中更事变，政事人物日益繁多，苟不及今搜集，则见闻日远，耆旧凋零，将何以信今而传后。余有志纪述，自维学殖荒落，笔欲下而屡止矣。乙巳季春，钮元伯明府以此事见委，勉而为之，从故纸堆中钞撮成书，并与局中杨君玉雯悉心商榷，分类纂辑，蟾圆甫易，匆匆脱稿，元伯明府既弁言简端，并谓余不可无言，因叙前贤撰述之大旨及明府赓续之雅意以冠其编云。”

此志纂修于光绪三十一年（1905），基本上沿袭了道光新志体例，续道光十七年（1837）以后事，约6万余字。主要是学校之修建，新式小学堂之开办；光绪后期一些新设机构的成立、经费收支等情，有如警察、酒税之类，较有史料价值。再者，有关诗文附载各门类中，附于人物门之记传多有述及咸丰、同治年间镇压农民起

义军之史实，以及光绪后期邑中邦会、匪患等情。

今存光绪三十一年（1905）刻本。

【民国】《德阳县志》(五卷)

熊卿云、汪仲夔修，洪烈森等纂。熊卿云，字仲甫，四川江津人，法国巴黎大学毕业，民国二十四年（1935）任德阳县县长。洪烈森，德阳人，生平不详。

本志修纂经过，据民国二十七年（1938）六月县人萧芸荪《序》，谓“德邑自清季钮令续修县志，迄今踰三十年。在此期中，外则欧风东渐，内则国体革新，政教文化之剧变，开亘古之创局。其间因革损益，及时记载，以备忘而征信，允为当务之急。民国丁卯（按为民国十六年），前知事陈驯蛰（成都人）开局，编撰迄未成书。丙子（二十五年）春，熊仲甫县长另组修志委员会，以常委四人分司铅椠，未竟全功而去职。汪君仲夔（四川犍为人）继任，特延洪君烈森任总编辑，为全部之整理，数月书成。适值倭虏入内侵，举国抗战，邑民众集力于后援工作，教战修文，不遑兼顾。而大府索阅益亟，迺遵查部令，成立文献委员会，畀以审查之责，余以菲才，谬承出乏。经参稽档案，将全稿酌为增益。并感于阙襄何钮诸志残缺不全，板亦全毁；及今志编印之不易，深惧此后无征；复搜采旧志所载有关县境文献诸作，及足以激发忠孝义烈之诗歌，并访求近代人物烈女堪为乡人所矜式者，依类增辑，以广乡土史料，于原稿体例固无变更”云。

此志始于陈氏，而毕功于汪氏，刊行于民国二十八年（1939），共五卷。十一门百零三目，约20余万字。计卷一地理志、建制志、官政志、风俗志、人物志，列女志、艺文志；卷二赋税志；卷三教育志；卷四建设志；卷五公安志。铅印订为五册。该志对于民国年

间事记载甚详，而旧志已载者从简。诸如民国以后新设之局所，包括税收、邮电、汽车站、农工商会，以及初级中学和各种小学校之开办等。祠庙、寺观、艺文等门类中多载有光绪末至民国年间增修、重建之内容。风俗、人物中则收载了清末民国初川西地区兵灾匪患的资料。另外，水利门对于境内堰、塘、泉、渠之记载亦极详尽。

今存民国二十八年（1939）铅印兼石印本。

【光绪】《德阳县乡土志》

清佚名纂。

此志编成于光绪末，分历史、地理、物产三部分，下列十五门附三门，约3万余字。以职官人物记载较详，占全书之大半，多自县志中转录。其较有价值者，在物产部分之动、植、矿物的制造加工，如牛、羊毛皮，挂面、棉布、竹器、石灰等。

今存清末抄本和民国初的抄本。

【万历】《汉乘备录》

清宋守恕纂。宋守恕，汉州人，万历举人。

考汉州志源，首有州人张一廉于明嘉靖中私纂州志八卷，万历三十年（1602）知州王大才延邑人黄鸣阳纂《广汉志》八卷，万历时有州人宋守恕私纂《汉乘备录》。明万历三十年（1602）《汉州志》的主修者知州王大才（陕西静宁州（今甘肃静宁县）人，贡生，明万历二十七年（1599）到任），总纂者为汉州举人张一廉、拔贡黄鸣阳（尝官四川庆符县训导）。这在王大才、黄鸣阳撰的序文中皆有记述，王序称：“张君已命笔于嘉靖中，顷者，太烦（繁）则议裁汰，缺则议补。予有志焉，而未暇也，乃属其事于黄博士。”黄序又称：“汉志有之，邑人张君一廉嘉靖中曾经修之矣。”即是说，张一廉在

嘉靖年间便纂修有州志，因其门类太多，杂而繁屑，王大才等人方据之“重修”。可惜此万历《重修汉州志》八卷早已毁于明季兵燹，今不得一观了。《汉乘备录》当系纂修州志时采辑的稿子，其书口上便写“广汉志”。今存残抄本二卷，所载又多系什邡县事（明代中期汉州为直隶州，领什邡、绵竹、德阳三县），其内容为沿革、山川、疆域、学校和官师、人物等较简略，仅万余字。

今存明抄残本一册。

【乾隆】《汉州志》(十四卷·首一卷)

清张珽修，侯国栋等纂。张珽，字孟芳，号约斋，直隶磁州（今磁县）人，岁贡生，乾隆五年（1740）任汉州知州。侯国栋，汉州人，康熙五十七年（1718）举人，官四川冕宁县教谕。

此志纂修于乾隆十年（1745），此时张珽到任已五年，次年成书后即付梓行。张氏任知州后，知其旧有州志之纂修，然而未曾得见。为了纂修此州志，他专门拟就了一篇“续修汉州志访求逸事启”，刊发各地，以广搜遗事佚文。然后参阅旧乘，补辑新事，从而纂辑成书（其“旧乘”未知指何种志书）。

此志分十二门八十九目，约12万字。于山川古迹、桥梁津渡等门类记述为详。兵燹门所载汉代以来之历代战事较有史料价值。艺文门三卷，约5万余字，广收汉唐以迄清初有关诗文辞赋，其著名者如汉之秦宓、严遵，唐之李德裕、杜甫、刘禹锡，宋之何耕、程颐、苏轼、张珽、陆游、文同，明之杨慎、周满、宋继祖，清之王士桢以及张珽等人之着述，亦有较高史料价值。

今存乾隆十一年（1746）刻本，二十二年（1757）知州李识蒙（何南夏县贡生）邀州举人吴煊等增修重刻本和1958年传抄本。

【嘉庆】《绳乡纪略》

清张邦伸纂。张邦伸，字石臣，广汉人，乾隆二十四年（1759）举人，历官河南辉县、襄城、固始等县知县，有治绩。著有《锦里新编》和《云栈纪程》等。参见“【嘉庆】锦里新编”条。

此书未刊行，仅见原稿本，现藏于四川大学图书馆。书名页写“绳乡纪略广汉张氏稿本邦伸识”，卷端则题“古绳乡纪略”。此实为汉州的州志。之所以用此书名，据张氏于“沿革”中称：“广汉本乘乡地，汉高祖置郡，释名广大也。”又“广汉郡，高帝六年置，本治绳乡，安帝永和中移涪，后治滩城。”书中纪事至乾隆十一年（1746）。

此志不分卷，分十门：沿革、古迹、坛庙、兵革、五行、丁粮、职官、名宦、选举、经籍。约6万字。成书于嘉庆初期，因系私家编纂，故不以“志”名之。取名“绳乡”者，系汉代曾设广汉郡治于其地（又作乘乡）。主要记载汉州之沿革、古迹、坛庙等门类。未列艺文门，仅列经籍，收载有关书名作者及序跋。其他门类所载较之乾隆《汉州志》为略。部分门类中附入有关之诗文，以沿革、古迹门为多，亦较有价值。如绵水、洛水、沉犀水、清白江、涌泉、君平卜台、金雁桥、房湖、房公石等记载，不独考证较详，所附历代诗文亦多。

今存嘉庆年间的稿本，另有1960年传抄本。

【嘉庆】《汉州志》(四十卷·首一卷·末一卷)

清刘长庚修，侯肇元、张怀泗纂。刘长庚，字西垣，江西南丰人，嘉庆十五年（1810）任汉州知州。侯肇元，汉州人，乾隆四十四年（1779）举人，侯国栋之孙。张怀泗，汉州人，乾隆四十四年（1779）举人，历官直隶怀来、顺义、宛平等知县。

此志乃奉敕纂修。嘉庆十七年（1812），省府檄征邑乘，刘长庚乃集邑中绅耆商议，设局开元寺之天香楼，派邑中生员广事采访，以

乾隆旧志为蓝本，委侯肇元和张怀泗二人总事编纂，订旧增新，五阅月便告工竣，又反复厘订，延至嘉庆二十二年（1817）方刊刻行世。

此志分五十一门，约40万字，编撰体例为：卷首目录，卷一至五星野、图考、建置沿革、疆域、形势，卷六至十二户口、田赋、水利、城池、关隘、津梁、古迹、公署、学校，卷十三至十四礼典、祠庙，卷十五至十九风俗、兵制、驿传、铺递、武功、寺观、茶、钱法、榷政、蠲政、职官上，卷二十至二十一职官中、职官下，卷二十二至二十四选举、封荫、政绩，卷二十五至二十七人物、忠义、孝友，卷二十八至三十二隐逸、流寓、仙释、方技、古帝王、陵墓、僭窃、列女，卷三十三至三十四艺文上，卷三十五至三十六艺文中，卷三十七至三十八艺文下、典籍，卷三十九至四十金石、物产、祥异、杂识、外纪、补遗、志余。志中记录了明末清初张献忠率义军入蜀，建大顺朝，以及清兵攻入四川，与南明军、农民起义军之争战事极详。但收录似嫌过滥，如记述烈女节妇之文辞过多等。另外以职官和人物两门记载为详。书首附刻十余幅舆画、景图，绘刻俱佳。

今存嘉庆二十二年（1817）刻本和道光十三（1833）增刻本。

【同治】《续汉州志》(二十卷·首一卷)

清张超等修，曾履中、张敏行纂。张超，字松岩，陕西监生，同治五年（1866）署汉州知州。曾履中，汉州人，岁贡生，官四川射洪县训导。张敏行，甘肃陇西人，道光二十五年（1846）进士，官四川隆昌县知县，同治年间主讲汉州书院。

同治六年（1867），张超以邑乘失修已五十年，便延聘敏行和履中二人总事续修，开局未几而超另赴他任，书成后，因经费不足而未能付梓。越明年，曾履中又去射洪述职，志稿甫成而未能最后厘订付梓。其后顺天举人董鄂新（字棣生，顺天（今北京市）人，道

光十四年（1834）举人），虽欲付刊而未果，因志稿存于张敏行手中，时张氏掌教于汉州书院。直到同治七年（1868）江苏常州监生陈元杰相继来任知州，再请张敏行总领其事，召集本州人士详加校订、增修，于同治八年（1869）毕工刊行。

此志分十八门，约20万字。目录为卷一天文：广星野图说、附节气刻分；卷二地理：附建置沿革、山川城池；卷三崇祀；卷四职官；卷五政绩；卷六学校；卷七选举；卷八仕宦；卷九儒林；卷十耆寿；附寿妇；卷十一忠烈上；卷十二忠烈下；卷十三孝友；卷十四义士上；卷十五义士下；卷十六节孝上；卷十七节孝中；卷十八节孝下：附烈妇、烈女、贞女、孝女、孝妇、义妇；卷十九古迹；卷二十祥异；卷二十一艺文上；卷二十二艺文中；卷二十三艺文下；卷二十四补遗。主要是编纂嘉庆旧志以后事，对旧志中漏载者作了补纂，但数量不大。艺文门约占三分之一，大多收载嘉庆至同治年间诗文，如张怀泗的《沉犀桥辨》、《沱水释》、《汉州释》等，也有张超、张敏行等人所著诗文。另外对旧志中缺略者作了增补，如汉代杨雄、唐代李德裕、宋代范成大等人的诗文。艺文和人物门均较多收载了咸丰末同治初李永和、蓝大顺率领农民起义军在川西地区攻城夺地之战事，较具史料价值。但节考门收载过滥，多达4万余字，不可取。

今存同治八年（1869）原刻本。

【民国】《广汉县志略》(一卷)

（英）汉明灯纂。汉明灯，英国传教士。

此志乃是参照各种旧志，再摘录清末民国初期一些档案资料缩编而成。分十门，约万余字，记事极简。纂于民国十年（1921），主要是为其传教方便之需而编。可取者是收载了一些民国初期本境之史实，如新增户口、新设中小学校、宗教派别及西方天主教（志中

称圣教)进入广汉后发展等。此为四川六百余种地方志中唯一的一种外国人编纂之志书,附作提要以资参考。

今仅存一册民国十年(1921)抄本藏于四川省图书馆。

【乾隆】《什邡县志》(十八卷·首一卷)

清史进爵修,朱音恬纂。史进爵,字笠庵,号三坡,陕西兴安州(今安康)举人,乾隆六年(1741)任什邡县知县。朱音恬,什邡人,雍正六年(1728)举人。

什邡县志的纂修,始于康熙二十三年(1684),由知县胡之鸿(浙江山阴(今沼兴市)人)主修。然草创县志仅有二十余页,尚未完备。至康熙五十九年(1720),知县丁士一(字鹤荐,号河峰,山东日照县人,康熙四十五年(1706)进士,康熙五十四年(1715)到任)得到一部明代纂修的《汉州志》抄本,因什邡旧隶汉州直隶州,便把其中有关什邡县的材料采录,然后把胡氏旧志稿作了增修。使其内容、体例大略就绪,亦未能刊行。二十余年后的乾隆六年(1741),知县刘绍攽(字继贡,号九畹,陕西三原县选贡)复将旧稿修补存于县署。直到乾隆十二年(1747),史进爵方约集朱音恬等“学校绅耆”,重新进行采访,汇辑成帙付梓,次年春刻毕印行。

此志分十五门,细目近百,约15万字。风俗门之耕作、种植、牧养等类目中,收载了不少适于本境农副业生产的技术资料,用以指导农事耕作,发展副业生产,从而对川西平原农业经济的发展起到促进作用。艺文门约4万字,虽收有宋、明文同、杨慎等名人的诗文,但数量少,多为清人著述,又以进爵和音恬二人所撰诗文为多。

今存乾隆十三年(1748)刻本。

【嘉庆】《什邡县志》(五十四卷)

清纪大奎修，林时春等纂。纪大奎，字向辰，号慎斋，江西临川拔贡，领顺天乡荐，嘉庆十年（1805）任什邡县知县，后升合州知州。著有《双桂堂稿》十卷，续稿八卷，时文一卷及《双桂堂易說》等书。林时春，什邡人，贡生。

纪大奎《序》曰：“什邡之有志，始于康熙二十二年前，胡令之鸿草创，仅二十余页；五十九年，丁令士一得汉州一州三县古总志抄本，采集增修，梗概略具；乾隆六年，刘令绍攽复加修补均未及刊刻；十二年，史令进爵，始裒辑成书，凡十八卷。今又六十余年，嘉庆辛未，制府奏修四川通志，定为条目格式，饬下诸郡邑一体编纂，大奎承乏方亭，因集邑人士之通晓故事者，将旧志复加稽核，仿照格式，分类编次；并采访六十余年事迹及前此山川古迹之所未详者增录之。大奎公余之暇，为之一一考订，期于完备，阅四月而毕，善录成帙，上之制府，庶以备通志采择焉尔。”由此可知，是志乃奉敕纂修。嘉庆十七年（1812）省府檄征邑乘，大奎便集时春等县中生员分行采访，参照乾隆旧志例而增檄编纂，越明年得以成书刊行。

是志分五十四门（卷各一门），悉遵部颁条例，其中艺文分四类，共约20万字。主要是续增旧志以后事，有些门类极简略，如边防、驿传、土司、屯练等，均不过数十言。而艺文门则反之，多达5万字，自宸翰而至诗文辞赋，无不备载，增辑了古代如汉之李尤、翟酺，唐之苏元明、李江等人的诗文，纪大奎的著述亦收入较多。艺文和典籍中又均详载了后周成都卫元嵩所著《元包经》事。

今存嘉庆十八年（1813）刻本，道光十六年（1836）增刻本和民国十二年（1933）铅印本。

【同治】《续增什邡县志》(五十四卷)

清傅华桂修，王玺尊等纂。傅华桂，浙江临海人，监生，咸丰九年（1859）任什邡县知县。王玺尊，什邡人，庠生。

同治三年（1864），省府议修通志，令各县呈送邑乘。时傅华桂莅任斯土已历五载，距嘉庆旧志成书越五十余年，其间人事沧桑，不胜枚举。华桂集县中生员十余人分行采访，依旧志之体例续纂之，仅增修嘉庚旧志以后事。

此志门目依旧，分五十四门，约8万字，九阅月毕工，于同治四年刊行。部分门类中无增内容者，便刊“无增”二字，如疆域、形势、山川等门。增续较多为列女和艺文，列女门收载过繁，近2万字，不足取。艺文中主要编纂近五十年间有关诗文，如知县黄鲁溪、傅华桂，邑举人唐炯、双流举人刘沅及王玺尊等人著述。武功门所载咸丰、同治年间李永和、蓝大顺率农民义军攻占川西城池之战及石达开所率太平天国义军入川之战较详，颇具史料价值。

今存同治四年（1856）刻本。

【民国】《重修什邡县志》(十卷)

王文照修，曾庆奎、吴江纂。王文照，字镜蓉，四川新都人，民国十六年（1927）任什邡县知事。曾庆奎，字辉五，什邡人，宣统拔贡。吴江，字月楼，清末廪生，四川法政学堂毕业，任什邡高级小学校长。

曾庆奎《序》曰：“县志例六十年一修，自同治甲子傅令续修后，迄今又六十余年，时局沧桑，几经变异。纪、传两志镌之枣梨者，既归乌有；士夫藏本亦复寥寥。邑人士慨文献之残缺也，亟谋修志，屡议屡梗。……民国十六年，复我帮族公务，诸乡官以筹备修志事相汲引。次年知事王君文照，以纂修名义，延任编修半职。

窃谓一县之志，关系重大，未可率尔操觚，愚才非常璩，识不陈寿，挟山超海，当谢不能。幸编修尚有吴君，分修又有马、李、夏、蓝、刘、刘六君，众擎易举，相与有成。”王文照自序此次修志经过，民国十六年（1927）春，县法团联席会议决修志，先设县志筹备处，后经县知事王文照发函改设重修县志局，以县人李奎光任经理，曾庆奎，吴江任编修，于十七年（1928）修成，十八年（1929）印行。又据志局经理李奎光撰序，详述重修县志之必要，谓“自同治乙丑以迄于今，计前清之世四十七年，计民国之世十有七载。清末当造，纷纷变法以图新；民国肇兴，事事改良而弃短。又新旧交替，屡起纷更，递嬗乘除，频遭兵燹，文卷既多散佚，老成又益凋谢。此六十余年中隐逸之人物与经过事实，就湮者不知凡几岁。际此文献绝续之交，倘不急谋重修，后起者展卷流连，必感慨唏嘘，恨书缺之有间，将何以见世运之升降，政治之隆污，风俗之醇浇，人心之顺逆耶？”此其所论，颇中肯要。

该志依据四川省通志局颁行体例，类目分为一建制志：建置沿革；二舆地志：星野、形势、山川、疆域、城池、公署、场镇、关隘、津梁、古迹、坟墓；三官政志：官职、政绩、军事、邮传；四民职志：乡官、团保、选举、法团、乡关、市政、路政、慈善团体、人民合组事业；五食货志：户口、人民生计、度量衡、矿务、田亩、借垫预征、地方公税、官乡仓库、水利、林业、粮税、津贴捐输、征榷厘税、加征杂派、茶法、盐法、牙帖、银锭秤色、货币种类、钞券兴废、银钱交换历年价格、物产种类比较、物产出入比较、物产涨落比较、水陆运脚销长、汇兑折补销长；六学校志：学校源流、贡举表、学校等级表、毕业学生表；七礼俗志：礼殿崇祀、学宫释奠、乡饮、冠婚丧祭、题请旌表、继产承袭、家庭风俗、社会风俗、坛庙祀典、勅建寺观、僧道自开丛林、民间祠墓祭扫、人家寝堂供

神、各会馆主神、神会兴废、宗教人数；八艺文志：典籍、金石、文征；九人物志：贤良、孝友、忠义、贞节、文学、仕籍、方技、隐逸、流寓；十杂纪志：凡天地人物之祥异不属于上九项者统此。共为十六卷八十四目，铅印订成八册，约40万字，对于清末民国初期诸事记载甚详。如官政志之军事，记述民国初四川军阀混战，盗匪如麻，民不堪其苦。民职门之实业类所记县境民间手工业的发展、商业贸易的现状及其发展前景。食货志所载之水利建设等等，均不失为珍贵的近现代地方史料。

今存民国十八年（1929）铅印本。

【康熙】《绵竹县志》(五卷·首一卷)

清王谦言纂修，陆箕永增修。王谦言，字山介，江西安福人，康熙十一年（1627）举人，康熙三十五年（1696）任绵竹县知县。陆箕永，字二水，江南华亭（今上海松江）人，廪生，康熙五十一年（1721）任绵竹县知县。

王谦言来任知县前，其前任李如挺（河南孟津县举人）尝于康熙八年（1669）创修县志。至康熙二十五年（1686），知县徐世法（浙江会稽县（今绍兴市）监生）为之增修。然而等到王谦言来任知县时，仅搜求到两册残书共二十余版（今已无存）。三年之后（1699），他在安徽桐城人孙元衡（时任四川汉州知州）那里见到一部明万历年间纂修的《汉州志》。由是便参阅旧籍，再“咨绅老，访遗纵，搜残碣”，历六年而最后纂成此县志五卷，于康熙四十四年（1745）梓行。十六年后（1721），陆箕永继之增修后再刊印。到乾隆七年（1742）知县安洪德（字硕伯，山东聊城县人，康熙五十九年（1720）举人，乾隆二年（1737）到任）增补卷五，并续增卷六。再至乾隆十五年（1750），知县吴一璜（广东西宁县（今郁南县）人，康熙五十六年

(1717) 举人，乾隆七年（1742）到任）再续增卷七后付之刊行。

此志历经数任知县增修，前后八十一载。共分八门，约10万余字。其人物、艺文等门类中较多收载了本县宋代名人张咸、张浚、张栻祖、父、孙三代的事迹，关于他们的传记碑铭，以及他们所撰的奏疏、诗文。不少资料涉及南宋初张浚与韩世忠、岳飞等抗金名将驰骋疆场、抗击金兵入侵中原之史实，可补正史之未详未备者，颇为珍贵。其他门类所载则较为简略。

今存康熙四十四年（1705）原刻、六十年（1721）增刻本和乾隆十五年（1705）再增刻本。

【嘉庆】《绵竹县志》(四十四卷)

清沈瓌等纂修。沈瓌，浙江归安（今吴兴）人，监生，嘉庆十四年（1809）任绵竹县知县。

此志奉敕纂修。嘉庆十七年（1812）省府檄征邑乘，沈瓌乃延请县举人黄步青（字汉南，号鹿堂，历官成都县教谕，潼川府教授等）出来共襄其事，采集乾隆、嘉庆六十年间事而编纂厘订，越明年成书付梓。

此志分四十二门，约15万字。艺文门占半数，除了转录旧志所载者外，增入乾、嘉间本邑官员文士所著诗文，有如知县陈天德、邑举人黄步青等，前知县安洪德、吴一璜的诗文亦皆收载。但仍以宋代张浚一家的史料为最多，仅宋代朱熹撰的张浚行状便达2.6万余字，似嫌太繁。其余门类仍较简略，如盐法等仅有数十字。

今存嘉庆十八年（1813）刻本。

【道光】《绵竹县志》(四十六卷)

清刘庆远修，易全斐等纂。刘庆远，安徽怀宁人，道光二年

(1822) 举人，道光二十八年（1848）任绵竹县知县。易全斐，字竹淇，绵竹人，道光举人，紫岩书院山长。

此志纂修于庆远莅任之明年，仅数月便告成书付梓，主要是依照嘉庆旧志例而分门补正，再续增旧志以后事。

此志分四十二门，约 30 万字，为嘉庆志的二倍。其中新增保甲一门，主要记述道光年间在邑境推行保甲法以绝盗匪事，虽仅 800 余字，而颇具史料价值。另外删去封荫一门，其内容附入选举门中。艺文门比重最大，共五卷约 14 万字。除旧志原载外，较多增纂了乾隆后期至道光年间一些省州县官员和川中名人所著之诗文，如两江总督陶澍，知县陈天德，罗江李化楠、李调元等。仍以有关于宋代张浚一家的记载为多，虽云张氏全集已载者此志不录，仅收其有关于本县事或散见他书者，而数量依旧可观，不下 5 万言。其他门类以山川水利、寺观津梁、田赋户口、职官人物所增史料较有价值。

今存道光二十九年（1849）刻本。

【民国】《绵竹县志》(十八卷)

王佐、文显谟等修，黄尚毅等纂。王佐，字岳生，四川巴县人，民国六年（1917）任绵竹县知事。黄尚毅，绵竹人，光绪二十年（1891）举人，后又毕业于京师大学堂优级师范，民国初任县议会、省议会议员。

光绪十四年（1888）时，知县钟莺藻（浙江仁和举人）便延聘县举人杨聪（黄尚毅的老师）出来总事纂修邑乘。事未竟而钟氏谢世，杨聪亦赴四川酉阳州学正任。一搁三十年，无人继其志。

直到民国七年（1918），绵竹距离前次修县志已七十余年，且旧志片板无存。时值四川省通志局为修省通志，发函各县催修地方志，绵竹乃开局修纂，聘县人黄尚毅主其事，于八年（1919）底修成木

刻出版，共订为十册。

新志类目，大体遵旧志而略有损益，分为舆地、建置、田赋、公产、官师、人物、列女、物产、实业、学校、选举、礼乐、风俗、慈善、武备、古迹、宗教及杂录。共计十八门，约30余万字。其中不列艺文门，诗文散见其他各门类之中，对于旧志所载大加删削，如朱禧所撰张浚行状全文删去，仅收《祭张魏公墓文》。人物门所载大别于旧志，除按时代为序编排外，主要则是按照乡里氏族来记述，如“无为杨氏”、“紫崖张氏”等，对于各家族之源流记载颇详，无异于民族谱，其于重要人物着墨最多。另外，城池公署、桥梁津渡之修建；泉塘渠塘之分布及灌溉范围；古迹名胜之维护和修建；寺观祠庙及宗教分布；民国初期各种新设机构、团体之建设（如警察、团练、实业、学校等）；清后期至民国初之农民起义及兵燹匪患等史料均有较高价值。在官师、人物、武备等门类中，较多记述清咸丰、同治年间农民起义军在四川之战事，川北匪患，以及民国初兵匪战乱之史实，价值亦高。黄尚毅还撰有《丁巳守城记》等文。

新志大体平实，而以记载该县杨锐、杨聪兄弟事实较多，县中反对者讥讽其为“杨氏家谱”（见续修广元县志书后）。实则杨锐死难于“戊戌政变”之役，史称“戊戌六君子”之一，其为人自有值得县志纪录，亦是绵竹一代豪杰，记载稍详，也符合史实，不足为病。

今存民国九年（1920）刻本。

【光绪】《绵竹县乡土志》

清田明理等修，黄尚毅编。田明理，陕西城固人，光绪三十年（1904）进士，光绪三十三年（1907）任绵竹县知县。黄尚毅，绵竹县人，光绪二十年（1891）举人，后又毕业于京师大学堂优级师范，民国初任县议会、省议会议员。

此志成书于光绪三十四年（1908），是年刊印。分历史、地理、物产三部分十六门，约3万字。历史占三分之二，以职官人物收载为多，又是历史部分的三分之二，自汉代诸葛瞻父子、严遵、秦宓等人以迄于清代，其中又多记述宋代宇文之邵、张浚一家。其次以各种税收，修建湖北宜昌到成都之铁路详细站程、经费预算等史料为有价值。地理部分最简，仅3 000字。物产约6 000字，以各种制造产品如纸、茶、酒（著名的大曲酒）、年画等资料为可贵。

今存光绪三十四年（1908）刻本。

【康熙】《中江县志》(五卷)

清李维翰等修，王一贞纂。李维翰，奉天（今沈阳市）镶黄旗人，岁贡生，康熙四十五年（1706）任中江县知县。王一贞，四川绵竹人，康熙三十五年（1696）拔贡，由中江县教谕升龙安府教授、翰林院典簿。

中江县志始修于明代，道光《中江县志》卷首李来仪原序云：“在有明一修于嘉靖，再修于万历，三修于国朝之己酉。”明代所修县志大概毁于兵燹。康熙五十年（1710），李维翰以县无志乘，诸事莫可稽考，乃议创修，然后集县中生员分行采访搜集，由王一贞分门别类加以编订，四历寒暑方得以成书梓行。

此志分九门，八十一门附三目，约12万字。王一贞《序》曰：“西屏李公宰邑之五年，庚寅冬，事息人宁，学校就理，遂议修志，而以纂辑之任属余。噫，蜀自兵燹后，文献无征久矣！固陋如余，何能堪此大役。力辞者久之，不可得，乃取《通鉴纲目》、《全蜀总志》、《潼川州志》，与诸弟子员所采古迹、名碑，为之参互考订。至壬辰秋，稿粗就，而公迁牧昌平，然纂辑不甚备也。迨丹崖李公，文学、政事有兼优才，邑人士特以志请，公又属余以备为期而时可

缓。于是，更求廿一史全部及古今文集有关邑乘者，得天官、天文诸书而星野备，得地理州郡诸书而沿革备，得《宋史列传》而苏太简、苏子美、吴叔永、吴忠肃之官绩悉备，最后得《名臣奏议》，而苏门祖孙、吴氏昆仲之学术事功益以大备。其他一字一句有源流可考者，亦罔不毕备。乃复删定前稿，编为五卷，重者详之，轻者略之，信者传之，疑者阙之。窃以维王建国，提封有则，溯被职方，爰志疆域；势殊时异，兴废举坠，孰改孰因，爰志建置；肃肅庙貌，煌煌圣教，贤士攸关，爰志学校；乃殖乃播，劝农劝课，抚字催科，爰志食货；游情遣兴，名言莫罄，我思古人，爰志名胜；有德能宽，惟贤则安，愿歌父母，爰志秩官；甲乙乡岁，国家常例，无负虚名，爰志科第；出处伸屈，抱道者蔚，淑气所钟，爰志人物；藻采缤纷，可法可闻，信今传后，爰志艺文。此九者，志之纲也。纲之下系以目，八十有一，附类三条。凡历四载有余而志成”其中山川古迹、职官人物、学校祀典等记载较详，余均简略。山川古迹中对县境元武山及山中寺庙胜迹收载较多，上自唐代王勃、杜甫等人，下迄清初文人学士之诗文碑记均有收载。人物门中则又对本县宋代著名文人苏易简、苏舜钦、吴泳、吴昌裔等之事迹和诗文收录较多，也是此志价值较高的两个部分。

今存康熙五十一四年（1715）刻本。

【乾隆】《中江县志》(十二卷)

清张松孙修，陈景韩纂。张松孙，字雅赤，号鹤坪，江南长洲（今江苏吴县）人。乾隆二十九年（1764）以监生出身任河南归德府（今河南商丘市）河务通判。乾隆四十八年（1783）擢升潼川知府。乾隆五十四年（1789）迁河南府（今河南洛阳市）知府，历官三十年。陈景韩，江苏元和（今苏州）举人，乾隆三十八年（1773）出

任四川合州知州，四十七年（1782）调大宁（今巫溪县）知县，于五十一年（1785）调署中江知县。

陈景韩《序》曰：“至国朝康熙庚寅，三韩李西屏先生莅是邦，始修《县志》。虽亦分纲列目，未为美备。迄于今又七十余年矣。其间土地依然而厚薄顿异，人民不改而户口日繁，政令聿新而纯漓有辨，不有以修明之而昭兹来许，恐因循固陋，文献无征。虽有日新月盛之奇，竟因蔓草荒烟，同归剥落，诚可慨也。予两权邑篆，恭逢郡伯鹤坪张公表率是邦，于《府志》告竣后即议修邑乘。分纲为三：土地也、人民也、政事也。分帙若干卷，分目若干体。览者徒知体裁之别，纪载之详，而未悉我公垂示之深心，率励之至意，亦浅之乎言《志》矣。盖州县之设，即古列爵分土之遗意也。孟子言：“诸侯之宝三，土地、人民、政事。”而外，珠玉不可宝也。《志》中虽尽山川草木之蕃，人物文章之盛，以及修举废坠，因革捐益之宜，而所谓求珠于渊，取璧于山，未之及也。读是《志》者，知稼穡之惟宝；而地角山头尽为沃土矣；知所宝之惟贤，而少壮丁男俱成俊秀矣；知忠信之为宝，而实政仁心咸臻上理矣。现今川省时和年丰，民物熙皞，而在各上宪夙夜寅清，洁己率属，以仰承圣天子轸念民依率土施仁之德意，则是《志》之修，岂仅表万柳、三台之古迹，太简、子美之才名，与夫月吉规条之旧制哉！殆有即《志》以昭劝戒，而保土宇以安人民，抚人民以勤政事。政事得而山河效顺，鸟兽呈祥，赋役由是而盈阜，节义于焉而树立，以至学校宫墙群贤迭出，桥梁道路比匪潜踪，庶不负建国亲侯之至意耳！览是编而了如指掌，其有关于吏治民生者，正非浅鲜也。”盖此系张松孙闲修府志后，告知景韩纂修邑乘事，景韩乃集县人士采访搜集，并特请潼川府草堂书院掌教雷懋德参与编辑厘订，于乾隆五十二年（1787）成书刊行。

此志编例一依《潼川府志》，分土地、人民、政事三部，下列十

四门附十门，约20万字。各种图绘亦参照府志而附于各门类中，书首仅有天文、疆域、城池、护城堤四图，所有图绘刻精细。以古迹、山川、寺观、学校、宅墓、职官、人物等门类纪述较详。重点在山川古迹、历代著名人物事略和著述，有如凯江、元武山等名迹胜景。艺文除旧志所载外，收入张松孙、陈景韩等人许多诗文，如凯江八景，每一景图均附有张松孙的题诗。城池、学校、人物等门类中亦如是。与旧志不同者，在于风俗、寺观、宅墓等门类中采录了更多史料，也更有价值。

今存乾隆五十二年（1787）刻本。

【嘉庆】《中江县志》(六卷)

清陈此和修，戴文奎等纂。此和，字畅亭，湖南临湘人，乾隆六十年（1795）举人，嘉庆十七年（1812）署中江县知县。戴文奎，字星齐，中江人，廪生。

此志乃奉敕纂修。陈此和《序》曰：“爰以公余偶暇，因之管见时参。旧意翻新，抚遗编而辩论；陈言务去，向蠹简以思维。匪云舍旧谋新，实欲刊讹正谬。于是，竭一月得四十五日之功，焚膏继晷，乃克备一书，兼五十四种之数。集腋成裘，既别类以分门，亦合编而重订。”盖此和方莅任，即奉省府檄征邑乘，乃邀集文奎等生员采访搜集，参照乾隆旧志续修以呈送省府，未梓行，仅有抄本流传。

此志分三十九门，约15万字。缩排体例不同于乾隆旧志，首先是把各种舆图、城池公署、学校书院及八景图集中刊载于书首；其次是把散附于各门类中之历代诗文辞赋、记传碑铭统统归入艺文门中，约5万余字，而其他门类中不再附诗文。除武功门增纂嘉庆初白莲教在境内之活动，职官、选举之延绩外，其他门类纪事则较之乾隆旧志为略，以物产为最，仅录名称，无一字说明。

今存嘉庆十七年（1812）纂修之清抄本。另有1961年传抄本。

【道光】《中江县新志》(八卷·首一卷)

清杨需修，李福源、范泰衡纂。杨需，镶黄旗汉军人，道光九年（1829）进士，道光十九年（1839）署中江县知县。李福源，原名复元，字容海，中江人，道光二年（1822）举人，六年（1826）进士，官咸安宫官学教习，河南阌乡（金属灵宝）、内黄等知县。范泰衡，四川隆昌人，道光举人，官万县训导。

杨需《序》曰“《中江县志》始修于康熙五十四年，再修于乾隆五十二年。厥后日渐月盛，事迹愈多。至嘉庆壬申重加修辑，迄今又二十八年。其中有旧志已载而今非其实者；亦有旧志舛错，今尤宜核其实者。而此外之阙如者，固无论矣。……己亥初夏，余权是纂，亟谋重修。维时宿案充斥，萑苻啸聚，夙夜未遑。弥月后，幸案牍清，奸宄靖，余弗敢因循……复延隆昌范百崇孝廉，同副斋王君鉴塘、大令黄君毅庵开局纂修。适同年李君容海以忧居里，因得藉以总其成。其体例凡八：首地理，见封守之重焉；次建置，见举措之宜焉；次田赋，见征徭之制焉；次职官，见司牧之责焉；次选举，见人材之盛焉；次士女，见教化之行焉；次杂记，见庶征之备焉；次拾遗，见先型之具在焉。若此者，凡以志其实也。实之多，不厌其详；实之寡，不嫌其略。将使莅斯土者，睹是编以行实政，而有以为张弛之资；生斯土者，奉是编以励实修，而有以为观感之助。是则余重修之本意也。计斯举始于秋，成于季冬，为时仅四阅月。开局伊始，余又行役马边，未暇刊订，是以征事、实考、遗文，赖同年李君之力居多。”盖需莅任斯土，于政事之暇查阅旧乘，决心续修，特聘泰衡和邑中士绅共襄其事。设局未几，福源遂请其审稿并厘订，于道光十九年（1839）得以成书刊行。

此志分八门三十四目，约 15 万字。对于旧志原载，仅是山川、古迹、学校、祠庙、职官、人物转载稍详，其余门类均简略，主要是增续嘉庆旧志以后事。是志又不刊艺文门，仿乾隆旧志例，有关诗文碑记分载各门之中。增入李福源等人的诗文。少数门类如乡村、物产等记载极略，物产仅录为数不多的特产。卷八为拾遗，全是本邑宋代名人苏舜钦、吴泳、吴昌裔的奏疏。选举门之军功，仕女门之人物等类目中载有嘉庆初白莲教起义在县境及川北征战事略。

今存道光十九年（1839）刻本和同治五年（1866）重印本。

【同治】《中江县志补遗续编》(二卷)

清李星根纂。李星根，字斗垣，四川中江人，岁贡，官四川茂州学正，还曾纂修过光绪《遂宁县志》。

此志系李氏根据康熙旧志及道光新志参考互订，补遗增续而成，于同治五年（1866）成书刊行。仅分补遗和续编两部分，不再分门目，约 3 万字。既续纂了一些新内容，又补足以前各种旧乘失载者。补遗部分以时代顺序编排，自汉迄清，约 1.4 万字，大部分搜载历代诗文碑记，如宋代苏易简、苏舜钦、苏轼，明代杨慎，清代吴省钦、孟邵、张问陶、石韫玉等人之著述。其中多附星根所加之按语，对人和事进行考证，颇有价值。续编部分则主要收载清中后期邑中节孝忠义，约 1.5 万字。其贞节、节烈、孝悌等所载内容繁冗，惟忠义条涉及咸丰、同治年间李永和、蓝大顺率领农民起义军入川之战事有一定史料价值。

今存同治五年（1866）刻本。

【民国】《中江县志》(二十四卷·首一卷)

谭毅武等修，陈品全等纂。谭毅武，字克艰，四川开县人，清

末诸生，民国八年（1919）由四川巴县知事调任中江县知事。陈品全，字敦甫，中江人，光绪二十年（1894）进士，历官礼部祠祭司主事、广西永淳县（今并入横县、宾阳）知县等。

此次修志事始于民国十二年（1923），迄民国十四年（1925）而具崖略，十八年付印，十九年出版。以三号字铅印，线装八册。县知事李景骅《序》曰：“考《中江县志》，初梓于康熙五十四年，则知县李来仪总其事；再修于乾隆五十二年，则知县陈景韩董其役；嘉庆十七年更修，则县令陈此和也；道光十九年又修，则县令杨公需也。自兹以往，岁月侵寻。至于民国，天地开辟，日月光华。历任县尹与邑中耆硕会议，延地方名进士陈敦甫任总编纂，至十八年己巳，书成付刊。景骅适摄篆是邦，例得弁言简端，诚不敢以不文辞。”

民国新志，凡分十篇二十四卷。十篇为舆地，建置，职官，人物，政事上下，丛残，纪事，文征及叙例。本志未刊天文，以为“九州分野，先哲固夙疑之。全球宏阔，岂或遗于恒星之外。一邑眇矣，强附之必不密合。”所论颇切实际。该志共分九门五十二目，约45万字。记事详尽，史料丰富，为纂修较佳之旧县志之一。先后参与采访、编辑、校刊等工作者达五十余人。其山川道里、桥梁津渡、祠庙寺观等收载极详，亦较有史料价值。人物门中大量收载了嘉庆初期清军大举镇压白莲教起义，以及咸丰末至同治初镇压李永和、蓝大顺所率农民起义军的人和事，是颇为有价值的农民革命战争史料。不足者是列女节孝收载过繁，达5万余字。政事门中对于清末民国初各种税收如粮、油、烟、酒、盐、茶等的收支情况记载颇详；对于新开办之学校及经费款项；各种农、工试验场，会所及资金收支等记述均系珍贵史料。再者，丛残门之金石类收载收录亦极丰富，以唐、宋、明之石刻碑记为主，几近百条。有关诗文均收集于卷十九至卷三十三的文征中，自汉迄清，包括李星根等人的诗文，多达

10万余字。除了收录各种旧志原载外，还增辑了大量清末至民国初的诗文，有如左宗棠、李鸿章、黎庶昌、李星根、陈品全等人的著述。其中陈品全的《五城水口辨》、《郪王城说》等有较高史料价值。

今存民国十九年（1930）铅印本。

【光绪】《中江县乡土志》

清游夔一编。游夔一，中江人，岁贡生。

此志编纂于光绪末期，不似其他乡土志先分三大部而后再立名目，而是直分十一门，约3万字。夔一有跋语称：乡土志之名目创自西人，日本仿之，其重实业而贵新理，与中国旧方志悬殊也。

此志对本境山川、道里、场镇等记载颇详，占全书之大半，尤以场镇为详尽。其次为人物，近万言，以宋代苏易简、苏耆、苏舜钦一家，吴泳、吴昌裔兄弟；明代朱继祖、宋兴祖、宋述祖兄弟等人记述为多。其余门类则略，价值亦不及。

此志未刊印，今存清末抄本和1960年传抄本。

【乾隆】《直隶绵州罗江县志》(十四卷·首一卷)

清沈潜、阚昌言等修，周文麟等纂。沈潜，字亦昭，浙江秀水（今嘉兴市）人，监生，乾隆三年（1738）任四川大足知县，乾隆七年（1742）由四川大足知县调任罗江知县。阚昌言，字尧俞，湖北孝感人，雍正进士，乾隆五年（1740）任德阳县知县，乾隆九年（1744）任罗江县知县。参见“【乾隆九年】直隶绵州德阳县志”条。周文麟，字灵昭，江苏震泽（今吴江）人，学生。

罗江县于顺治十六年（1859）并入德阳县，至雍正七年（1729）复设县治。1958年后又并入德阳县。沈潜到任之后，稽无旧乘，便约集周文麟等人进行采访，又邀请本县进士李化楠等人参与校阅，

历二年而草创成书。乾隆十年（1745），将欲付梓而沈潜病卒，县事由德阳县知县阚昌言署理，阚昌言取志稿加以订正后遂付之刊行。

此志分十二门附二门，部分门类下列细目十一目，约10万余字。以古迹、祀典、水利、人物、艺文等论述稍详，艺文中又多收载阚昌言、周文麟、李化楠等人的诗文。其余门类较略，如铺递、兵制等仅数十言。值得一提的是除了县志正书外，此志还辑入沈潜在大足县任内撰写的《学规偶拟》一卷和时任四川资州直隶州知州，历任四川成都、新都等县知县，成都府水利同知等的浙江萧山县人张文梵撰的《农书》一卷。沈潜为此《农书》撰了序，《农书》之后，还附有沈潜撰的《蚕桑说》一卷。张文梵和沈潜皆系浙江人，而江、浙的农业生产历来是比较发达的。四川省，特别成都平原的农业本不落后，但由于明末清初多次战乱之后，农业生产遭受很大的破坏，人口亦大量减少。所以才在清顺治末期到康熙初期合并了一部分县，并且从江苏、浙江、两湖、两广等省移来大批农民。数十年后，人口繁衍，农业生产逐渐得到恢复，又于雍正初期把原合并了的县重新分置。在此背景之下，张文梵、沈潜等人根据江、浙一带较为先进的农业生产技术，再参考前人有关著述，与当时成都平原的地理条件结合起来，新编写了这部《农书》和《蚕桑说》，用以指导四川各地的农业生产，这无疑对二百年前四川（主要是成都平原）的农业、副业生产起到了促进作用。所以，在张文梵的《农书》写成后，于乾隆初期，四川布政司便广为刊刻，发至全省各地。沈潜的序称：“是书也，一言切事详，诚为农家之要务也。奉藩宪李（李如兰，山西榆次县岁贡生，雍正十三年（1735）任四川按察使，乾隆十年（1746）升任四川布政使）刊刻成书，饬发通属，富民足食，惠莫大焉。”《农书》中，分“岁所宜谷”、“养谷种”、“播种之时”、“耕犁”、“疏耙”、“锄耘”、“粪壤”、“水利”、“牧牛”等诸条

逐一细说。各条之中，沈潜亦时加按语，如“养谷种”末，沈潜按语云：“川中马粪易得，留心收拾晒干、碾碎，候苗长尺许，有风之日，从上风飏之，使苗尽沾些，则自不生虫，盖马粪性能杀虫故耳。”又于“水利”一条中沈潜按语云：“凡山田无水源者，蓄冬水最要，现在德阳阙公教民蓄冬水，已有成效也。”再于“牧牛”一条中，沈潜按语云：“张公萧山人，其地产牛最多，故牧养之法，言之最详也，我民当勉而行之。”而《蚕桑说》中，则自“种桑树”一直到“抽丝”，所言具详。当时四川荥经县知县劳世源亦将其刊入《荥经县志》中。对于促进当时四川农副业生产，农村经济的发展和教育事业的发展起到积极的指导作用，实属珍贵史料（如川西地区之田土、水利、农事、粪肥、蚕桑等）。

今存乾隆十年（1745）刻本。

【嘉庆】《罗江县志》(十卷)

清李调元纂。李调元，字羹堂。号雨村、童山等。幼聪敏，七岁能诗，二十岁，父化楠宦浙中，调元与弟谭元随母赵氏之余姚，遍游浙中山水，遇金石随自摹拓，由是益奋于学，自撰史百家以及稗官野乘，靡不博览，群经小学，皆有著述。乾隆二十二年（1757），调元归蜀应本省乡试不中，复至浙，乾隆二十五年（1760），肄业于锦江书院，撰《南宋宫词百首》，乾隆二十七年（1762），以副榜充内阁中书，乾隆二十九年（1764）进士，选翰林院庶吉士，散馆，授吏部主事，充广东乡试副考官，寻迁考功司员外郎，以议稿忤满郎中永保，被满尚书舒赫德、阿桂参浮躁谪官。朝鲜副使徐浩修喜其诗，遣人求近著书，调元始奉谕复官员外郎。旋督学广东，任满回京，擢直隶通永道。乾隆三十八年（1773），调元以参永平知府弓养正，为所讦，罢官，下保阳臬司狱，次年春遣

戊伊犁，行至涿州（今河北涿县），袁宁桐以其母老代奏获允赎免，乾隆四十一年（1776）返绵州故里，家居二十余年，啸傲山水，以著述自娱。其人喜购书，家有万卷楼，为西川藏书第一家。晚岁筑别墅，曰“醒园”，自号“童山老人”。性喜歌舞，弦歌之声不绝，醒园池台之盛，甲于西蜀，嘉庆七年（1802）卒于罗江县南坝村，年六十九岁。著有《童山全集》、《雨村诗话》等。

李调元《序》述此志编撰原由、经过、体例甚详，曰：“罗江县旧无志。乾隆九年，邑令秀水沈公潜延余先君石亭公纂修，时兵燹初定，并无书籍可考，又急于卒役，不及细访前代名家著述，今百余年来，本朝文教光昌，大开《四库全书》，重修《永乐大典》，于是乎内府秘藏，几乎家家有其书矣。此县志之所宜亟亟也。调元自归田以来，杜门读书。念日月之已逝，恐文献之无征，若不继前志而补前缺，恐一旦填沟壑，咎将谁归？爰取先君所纂旧志，遍加考订，又复于登山临水之余，坐小舆携胥吏，由本州五邑山巅水涯。凡有半碣残碑自明以上者，莫不手自摹拓，家故有万卷楼，又复獭祭渔猎。夜以继日，互相校仇，并取州邑旧志，去其无征，摘其可据。历三寒暑，以成此书。其每条俱载原书之名，用朱竹垞《日下旧闻》例也。其所采金石文，俱照式绘图于旁。其门则分沿革、城池、县署、名宦、各署、城内、东乡、南乡、西乡、北乡、人物、节孝、道释、技术、土产共十五门。独不编艺文一门，俱附见于名胜古迹之后，以便查阅，皆低一格，其拙作诗文亦间录于后。至调元偶有考证，则低二格附焉，共十卷。此书原名《梓里旧闻》，因载县改州，不言县志。今因复设罗江，故仍曰县志。其但言稿而不言撰者，盖欲俟诸贤大夫他日纂修古绵总志，以备刍荛之一采也。”由于李调元之父李化楠曾经参与纂修乾隆旧志，家中收集本邑文献较多，且熟悉历代之沿革变迁。乾、嘉之际，李调元弃官归里，闭门

著述，因感日月之易逝，恐文献之无征，乃取旧本考订，与绵州志相互校讎，三历寒暑而编纂成是志。初名《梓里旧闻》，后来更为《罗江县志》而汇刻入调元所辑《函海》这一丛书之中。

全书分十七门，约5万字，编例自订，未按照正规县志编排，是故从门类设置到内容编排，均与其他县志不尽相同。除卷一之沿革、疆域、城池、公署、职官、宦绩，卷九至十之人物、土产等外，卷二至八则分作城内、东、南、西、北四乡来分述其山川道里、祠庙寺观、古迹名胜、风土人物等，各附入有关之诗文，多系化楠、调元父子所作。人物中亦多是记述李化楠父子家人之事迹。

今存嘉庆七年（1802）刻本，十四年（1809）李鼎元重校印《函海》本，道光四年（1826）李朝夔补刻《函海》本，光绪八年（1882）广汉钟登甲重刻《函海》本和民国二十六年（1937）铅印《丛书集成初编》本。

【嘉庆】《罗江县志》(三十六卷)

清李桂林修，邓林等纂。李桂林，字道琼，号丹岩，福建闽县（今福州）人，嘉庆十三年（1808）进士，嘉庆十四年（1809）任罗江县知县。邓林，福建闽县人，嘉庆六年（1801）举人。

李桂林《序》述此书编撰经过曰：“国朝雍正七年，世宗宪皇帝特命儒臣纂修《大清一统志》。诏天下备修省志，自会垣以达州邑，皆得纂集成书，以昭圣世同文之治。是年罗江剖自旌阳，一切农田、学校诸大端规模草创，经画未备，而志亦缺焉未修。盖自顺治十六年并入旌阳。维时甫经建置也。乾隆九年，秀水沈亦昭潜莅罗，于政余之暇，苦心搜讨，集成志稿十二卷，署任楚北阙尧俞以授梓人。罗于是乎有志，然犹属椎轮也。己巳冬，桂林承乏兹土，谬膺专城之寄，愧乏百里之才。因念吏治贤否，人才盛衰，民生休戚，疆围

广狭，欲周知之，莫善夫志，前志迄今七十余载，中间裁县复县，事关革建，且官常政治之得失，与夫忠孝义烈之生人，慨慕者苟未能随时采辑，势必岁久湮没，掇拾无从也，奚可哉！爰咨耆老，访遗事，援据旧闻，网罗散失，思从事于斯役，卒以薄书历略而未果也。适岁之辛未，大府请于朝，续修蜀省通志，檄下府厅州县，各辑志乘以供采择。桂林因取前志而重修之，参之省志、州志，复博采诸家，汇集而成帙。其有关法戒者，而益加详慎焉。分纂诸君，征文考献，日不遗余力，四阅月而书成。旧志所载，存者居十之四五，余皆搜剔遗逸，据摭时事，缺略者补之，烦重者褫之，共得三十六卷。付之剞劂，以备一方考镜云尔。”

此志奉敕纂修。乾隆三十二年（1769）涪江大水，冲毁绵州城，四川总督阿桂奏准，裁罗江县，移绵州署衙驻罗江。至嘉庆七年（1802），总督勒保复奏，获准州衙回移绵阳，恢复罗江旧治。桂林查阅旧乘，见失修有年，便着手諮遗老而访遗事，以备重修邑志采录。越二年省府檄征邑乘，遂请邓林和县举人曾昌曙等人总其事而设局编纂，四历寒暑方得以成书付梓。

此志分三十六门附六门，约10万字。艺文门占半数，除转载乾隆旧志原有诗文外，主要是参照李调元所纂县志而增入大量李化楠、李化樟、李调元兄弟父子所著诗文，以及有关于他们的传记文章，如四川学政史吴省钦的《李化楠传》，李调元的《李骥元传》等。其他门类以山川水利、古迹寺观、学校祀典、职官人物等门类记载略详，余均简略，如形势、兵制等仅数十余字。

今存嘉庆二十年（1815）刻本和同治四年（1865）补刻本。

【同治】《续修罗江县志》(二十四卷)

清马传业修，刘正慧等纂。马传业，字慧轩，浙江会稽（今绍

兴)人，监生，咸丰九年(1859)由四川天全州吏目升任罗江县知县。刘正慧，罗江人，道光二十九年(1849)举人，官成都县教谕。

此志主要是续修嘉庆旧志后五十余年间事，开局于同治四年(1865)，仅三余月便告成书刊行。

此志门类设置有所减缩，无新增内容者则不列门，如历史沿革、山川水利、城池公署等。分为二十五门，约3万字。以职官人物、古迹艺文、外纪杂识等门类所载史料稍多。其中又多及于咸丰、同治年间李永和、蓝大顺率领农民起义军入川之战，特别是在本境孝泉、略坪等乡之战事，以《防堵纪略》一文记述甚详。以上门类所载亦较具史料价值。列女门收录过繁，约8000余字。而仓储产口、市镇塚墓等近十个门类所记又过简略，少者仅七八个字，多亦不过数十。

今存同治四年(1865)刻本。

【光绪】《罗江县乡土志》

清佚名纂。

此志编于光绪末年，极简略，仅4000余字，分历史、地理、物产三部分，以历史部分之人物类记述稍多，约2000余字，均自旧县志中辅录。物产所记最简，仅五十多字。是故此志史料价值不高。

今存清末抄本和1960年传抄本。

【民国】《略坪乡土志》

李道五编。李道五，罗江县人。

此志一名《罗江采访册》。民国三十六年(1947)由李道五采辑而成，内容比较杂乱，约万余言，系采访稿，多记山川道里之类。

今存民国三十六年(1947)稿本。