

四川省地方志工作简报

第 2 期（总第 734 期）

四川省地方志工作办公室

2025 年 1 月 3 日

【特别关注】

加强部门志鉴编纂 布局三轮修志工作

四川省地方志办安排部署省直部门（单位）志鉴编纂工作

为深入贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，更好地发挥地方志“存史、育人、资政”功能，为即将启动的全省第三轮地方志编修工作做好资料准备，1月3日，省地方志办印发《关于加强省直部门（单位）志鉴编纂工作的函》（以下简称“函件”），鼓励和支持省直各部门、有关单位编纂部门志、行业志、专业志及年鉴，并就做好编纂工作提出相关要求。

函件指出，省直各部门（单位）要充分认识到部门（行业、专业）志及年鉴对及时留存史料，忠实记录各部门各行业发展变化，服务中心大局、服务经济社会发展、服务人民群众，见证全面建

设社会主义现代化四川辉煌成就的重要意义和现实作用，不断强化“为党立言、为国存史、为民修志”的使命感、荣誉感和责任感。

函件鼓励有条件的省直部门（单位）组织开展部门（行业、专业）志及年鉴编纂，暂不具备条件的部门（单位）应继续做好省直部门（单位）大事记、《四川年鉴》《成渝地区双城经济圈建设年鉴》等供稿工作，为开展部门（行业、专业）志及年鉴编纂积累资料和撰稿经验。

函件指出，省直部门（单位）要谋划编修规划、制订工作计划、明确职责任务、强化组织领导、完善工作机制、统筹推进实施，为编纂工作顺利开展提供人、财、物保障。组建编委会和编辑室，印发编纂方案，明确体例规范，有序开展篇目设计、资料搜集、志鉴编纂、审查把关等工作。根据《四川省地方志工作条例》规定，省直部门（单位）编纂部门（行业、专业）志及年鉴，应当接受省地方志办业务指导，并及时沟通志鉴编纂工作情况。

函件强调，省直部门（单位）应在省地方志办指导下，通过严格设置编审流程、强化过程管理、落实业务规范、严把质量关口等措施，确保部门（行业、专业）志及年鉴符合“观点正确、体例规范、内容全面、记述准确、资料翔实、行文规范、配图恰当、差错率符合出版标准”质量要求。要立足体现时代特征、挖掘部门特点、展现行业特色，在篇目设计、资料搜集、志鉴编纂上精雕细琢、下足功夫，确保省直部门（单位）志鉴成果真实性、系统性、严肃性、权威性、可读性相统一。

该文是省地方志办 2018 年、2021 年、2023 年先后印发《关于实施地方志工作质量提升行动的意见》《指导省直部门志鉴编修工作规范（试行）》《〈四川省志〉质量体系建设纲要（试行）》《关于推进地方志事业高质量发展的意见》后，继建立全省地方志优秀成果评选机制、狠抓地方综合年鉴编纂质量等基础上，对省直部门（单位）志鉴编纂作出的重要谋划和部署。

（省地方志办）

【市州动态】

峨边彝族自治县率先完成第三轮县志编纂出版

按《地方志工作条例》《四川省地方志工作条例》相关规定，峨边彝族自治县于 2023 年在全省率先启动第三轮县志编纂工作。经两年时间艰辛努力，2024 年 9 月，《峨边彝族自治县志（2004—2023）》公开出版。峨边县是全省第一个完成编纂出版第三轮县志的县（市、区）。

领导高度重视，精心统筹谋划。为献礼峨边县成立四十周年县庆，襄助文化传承，2022 年底，县地方志办主动谋划，开始筹备第三轮县志编纂工作。2023 年 3 月，《峨边彝族自治县志（2004—2023）》正式启动，县地方志办组织部分专业人员，商讨组织架构、编纂草案等，多次向分管县领导汇报，并报县委、县政府批复。2023 年 11 月 13 日，组织召开全县第三轮县志编纂工作动员暨培训会。省地方志办党组成员、副主任赵行到会指导并讲话，

市县志工作处处长高伟明作专题业务培训，县委书记漆宾主持会议并讲话。县直各部门、各乡镇主要负责同志和供稿人员 155 人参加会议。

精心组织实施，有条不紊推进。组建专家团队。根据编纂工作实施方案，由外聘专家组与审稿专家组联合组建综合专家团队。外聘专家组主要由高等院校史志专家组成，审稿专家组由熟悉峨边地情、理论宣传、民族政策、经济管理、扶贫开发、综合研究等情况的老领导、老专家组成，编审同步进行。争取上级指导。为提高编纂质量，编纂过程中，县地方志办特邀乐山市委党史和地方志研究室提供全程专业指导，从篇目设置、内容筛选、语言表述等各方面予以把关。部分篇章进行多次研讨，反复修改，汇集群智，精益求精。严格审查流程。乐山市人民政府、峨边彝族自治县人民政府分别召集保密、发改、司法、民族宗教、统计等部门对志书内容进行综合审查，县志编辑部复核修改意见是否落实到位，确保政治关、史实关、体例关、文字关、出版关落实到位。2024 年 8 月，在吸收市级审稿专家审查意见以及全县各乡镇、各单位（部门）第二次修改意见后，形成终审稿，总字数 120 万字。9 月 4 日，乐山市委党史和地方志研究室组织召开《峨边彝族自治县志（2004-2023）》终审会，同意通过审查验收。9 月 19 日，乐山市人民政府批准公开出版。

（峨边彝族自治县地方志工作办公室）

成都市地方志办与成都开放大学 签署战略合作框架协议

2024年12月27日，成都市地方志工作办公室与成都开放大学签署战略合作框架协议。根据合作协议，双方将建立“资源共享，阵地共建，活动联办”工作机制，促进地方志成果和开放教育的互相运用和融合发展，在多个领域开展合作。签约仪式后，双方互赠《成都市志（1840—1989）》《成都市志（1990—2005）》《成都市博物馆简志》等地方志书籍、《数智时代——国际中文教育的探索与实践》《成都市社区教育发展报告蓝皮书》等科研成果。

（成都市地方志工作办公室）

泸州市多措并举推进新媒体宣传

2024年，泸州市委党史研究室（泸州市地方志工作办公室）强化统筹、积极推进新媒体宣传工作。

用好自有媒体阵地。泸州史志网全年上传宣传信息、史志研究成果等近300条次，网站运行以来，累计点击量达55万余人次。年度更新“泸州史志”微信公众号200余期、开辟专栏30余个，公众号更新数量、频率均创历史新高，微信传播指数有效提升。泸州史志视频号更新视频80余条，包括《红色泸州》《泸州历史一分钟》、非物质文化遗产等，内容丰富、形式多样。

拓展宣传媒体平台。与市融媒体中心围绕史志宣传教育工作

开展座谈，已全面启动在市政府主办的城市级综合客户端、泸州数字政务品牌——酒城 e 通平台开辟泸州史志专栏。依托下载量已突破 289 万的酒城 e 通客户端，开辟泸州史志专栏，借助多功能服务平台的传播优势增加粉丝粘性，结合新媒体平台传播特点打造高品质宣教内容，提升泸州史志文化影响力。

丰富媒体传播形式。充分利用互联网和移动应用，打破时间和空间限制，围绕创作高质量史志视频，对 2025 年史志短视频制作的内容定位、更新频次、责任分工等进行系统布局。立足挖掘利用好史志资源“富矿”，借助市融媒体中心专业力量、影音档案资料 and 平台宣传等优势，创作一批群众喜闻乐见的优质短视频。

（泸州市地方志工作办公室）

南充市新建 36 个史志阅览室

2024 年，南充市地方志办公室在嘉陵区之江小学、西华师范大学附属小学（凤鸣校区）等地成功新建 36 个史志阅览室，进一步丰富全市的史志文化传播阵地。

（南充市地方志办公室）

巴中市持续推出史志著作服务地方经济发展

2024 年，巴中市史志系统牵头与秦巴山 76 个区县达成合作协议，有序开展“秦巴上品”“秦巴优选”“秦巴好物”“秦巴非遗”“秦巴美食”五个系列图志编纂出版。积极争取上级支持，规划《川陕

革命根据地系列著作》15部，已出版《川陕苏区红色资源名录》；《川陕苏区石刻标语图志》《川陕苏区红色歌谣集》完成初稿编纂，两部专著获省业务主管部门高度肯定；《川陕苏区故事精选》完成资料征集、大纲论证；《川陕苏区妇女武装》《川陕苏区社会建设》《巴山游击队斗争史》编纂工作稳步推进；编纂《巴中发展光影记忆》，在双月版基础上推出年度版，将在两会上送人大代表、政协委员参阅；编纂的《巴中文旅康养图志》得到省委主要领导点赞，并增印5000册，为全市经济社会发展营造了良好的文化氛围。

（巴中市地方志办公室）

安岳县高位推进谱新篇创新驱动开新局

安岳县地方志办公室积极推进全县地方志工作开展。

党政重视高站位。近年来，安岳县委、县政府主要领导对县地方志工作作出批示6次，分管领导作出批示和专题研究10余次，主持召开地方志工作大会2次，为全县地方志工作高质量发展指明方向并强力支持。

协同发力聚合力。组建安岳县地方志专家库，在库专业型专家90余名、业务型专家30余名，聘任专家20余名。建立地方志评议联席制度，严格把牢《安岳年鉴》、乡镇（街道）志书质量关。建立联合协作常态机制，与安岳石窟研究院积极服务省地方志办撰写《加强安岳石窟保护与利用的建议》资政文章，获得市

委和县委、县政府主要领导批示；主动参与南华宫展示利用方案设计和县数展中心影片脚本编写等工作，积极贡献方志力量。

创新思路稳提升。建立文稿退回、交叉校验等工作机制，推进年鉴编纂优质优效。全市首个印发《安岳县乡镇（街道）志书审查审批方案》，有力有序推进乡镇（街道）、村志编纂。在汪毅特藏馆中设置志书专柜，破解在无方志馆现状下提升社会化服务难题。《安岳地情室与个人展藏馆融合发展初探》入选为全省地方志工作优秀案例。在重庆市铜梁区签订《成渝地区双城经济圈八市区（县）史志工作合作框架协议》，先后开展史志交流3次，区域协同发展进一步加强。

（安岳县地方志办公室）

信息公开选项：主动公开

报：中国地方志工作办公室。

送：各市（州）党委、市（州）人民政府。

省直各部门，中央驻川机构。

发：各市（州）地方志办公室（党史地方志研究室，地方志编纂中心），巴蜀方志文化研究中心。

四川省地方志工作办公室综合处

2025年1月3日印发

（共印3份）