

# 四川省地方志工作简报

第 79 期（总第 811 期）

四川省地方志工作办公室

2025 年 9 月 29 日

## 【特别关注】

### 文启天府 志载千年

#### 华阳国志馆在四川崇州正式开馆

9月28日，国内首家以宣传展示《华阳国志》为核心的文化主题展馆——华阳国志馆在四川崇州街子古镇正式开馆。开馆仪式上，崇州市委常委、宣传部部长吴昊天致辞，并举行了“成都方志馆华阳国志分馆”“成都博物馆崇州研学基地”授牌仪式。开馆仪式后，与会嘉宾参观了华阳国志馆；主办方组织召开“《华阳国志》与方志文化”座谈会，受邀专家围绕《华阳国志》、古蜀文化、地方志与区域文化传承等主题作交流发言。

四川省决咨委副主任、成都市社科联主席李后强认为，新馆在展陈设计上，充分体现了“以文塑馆、以馆育人”的理念。从空间布局到展陈语言，既尊重历史原貌，又融入现代展陈技术，通

过文献展示、场景复原、多媒体互动等多种形式，让千年典籍“活”了起来，让观众在沉浸式体验中感受方志文化的独特魅力。建议进一步深化《华阳国志》的学术研究与成果转化，强化新馆的教育功能与社会服务，加强数字赋能，将新馆打造为全省乃至全国地方志文化的交流高地。

四川大学古文字与先秦史研究中心主任、三星堆与古代文明研究所所长彭邦本教授认为，“中华文化是多元的统一体，巴蜀文化是其中非常重要的‘一元’，是特色性非常强的‘一元’。”“作为‘天下第一志’，《华阳国志》对巴蜀上古历史的记载，为我们保留了巴蜀古文明的脉络。志馆的展陈内容，对古蜀文化宣传具有积极的推动作用。”

省政府文史研究馆特约研究员、四川大学历史地理研究所所长李勇先教授认为，“巴蜀地区修志撰史历史悠久，《蜀王本纪》等名著荟萃，而其中的佼佼者当数《华阳国志》。”“《华阳国志》有40多个刊本，其传承是基于四川人的文化自觉，其‘大一统’思想和对女性的重视，充分彰显了巴蜀文化的厚重和包容。志馆对《华阳国志》版本溯源和展陈，对研究《华阳国志》和古蜀文化意义深远。”

西南交通大学巴蜀方言与文献研究中心主任、省学术带头人汪启明教授认为，“《华阳国志》记载了很多中国的、世界的‘之最’，有很多可以讲的故事。”他建议“可以把《华阳国志》和三星堆进行对比研究，把两者‘对着读’，用文献论证史实，用史实佐证文献。”

西华大学文学与新闻传播学院院长潘殊闲教授认为，“《华阳国志》是巴蜀史志研究者的工具书，其价值有待我们深入认识、挖掘和利用”。他建议“加强华阳国志馆和高校的合作，建立文献资料中心，把‘古蜀文明论坛’的旗帜举起来，结合崇州在地文化打造新地标，打造研学重镇”。

省地方志办主任陈建春指出：《华阳国志》是我国现存最早、形制最完整的地方志著作，被近代思想家梁启超誉为“方志之祖”，被四川大学教授、《华阳国志》研究专家刘琳称为“方志之王”。正因如此，2020年，常璩入选第二批四川历史名人。作为方志文化的重要载体，华阳国志馆开馆，既是传承弘扬中华优秀传统文化、增强人民群众文化自信、服务文化和旅游深度融合发展的需要，又是在向“方志鼻祖、蜀史巨擘”常璩和历代方志大家及传人致敬，是增强文化自信、讲好四川故事的又一盛举。它启示我们要赓续修志传统，延续中华文脉，更好发展中华民族现代文明，更好服务四川文化强省旅游强省建设。我们要积极发挥华阳国志馆的主阵地作用，力争将其建成全国《华阳国志》研究高地、方志文化宣传阵地、爱国主义教育基地、古蜀文明研究中心（简称“三基地一中心”），为奋力谱写中国式现代化四川新篇章贡献更多史志力量。

华阳国志馆占地2300平方米，展陈区域面积960平方米，展馆通过数字化展陈与互动体验技术，让中国现存最早地方志《华阳国志》“活”起来，为公众打开一扇穿越时空的文化之门。

《华阳国志》全书12卷约11万字，由东晋史学家常璩（今

成都崇州人)撰写于晋穆帝永和四年至永和十年(348年—354年),系统记载了现今川渝云贵等西南地区以及甘肃、陕西、湖南、湖北部分地区从远古到东晋的历史、地理、人物、风俗,是了解巴蜀文化的百科全书。

作为中国地方志的开山之作,《华阳国志》填补了先秦至东晋巴蜀史料的空白,是研究古代西南地区政治、经济、文化、民族的第一手资料,特别是记载了三星堆、金沙、都江堰等关键内容以及成都平原得名“天府”的缘由,是巴蜀地区文化认同的核心载体,更是中华文明源远流长,多元一体、融合发展的史料实证。

此次华阳国志馆的落成,正是将千年古蜀文明在现代焕发生机的微小缩影。华阳国志馆以“文启天府·志载千年”为展览主题,通过三大主题展区、九大核心展项,运用数字化展陈、沉浸式互动等创新手段,构建集文化体验、科技互动、旅游消费于一体的新型文旅空间。

在“地称天府”展区,通过多媒体艺术场景、展品陈列等方式,讲述古蜀文明起源与发展、先秦至两晋崇州在成都平原的重要地位;在“史学巨擘”展区,运用交互艺术展项、多点触控多媒体等技术,生动再现常璩的成长环境、人生经历和著书过程;在“垂范千古”展区,则通过多媒体互动墙、微缩场景等形式,深入剖析《华阳国志》的开创成就、丰富内容以及深远影响。

华阳国志馆的落成也是街子古镇焕新的关键起点。以此为契机,后续街子古镇将围绕街区进行全面升级,从建筑风貌到业态

布局，从文化体验到服务品质，全方位精心雕琢，力求让这座千年古镇在新时代焕发出别样的生机与魅力。

此次活动由四川省地方志工作办公室、成都市地方志工作办公室指导，崇州市人民政府主办，省地方志办主任陈建春，成都市地方志办主任马海军，崇州市市长饶程，崇州市委常委、宣传部部长吴昊天，崇州市人大常委会副主任兰天雪，巴蜀文化专家李后强、彭邦本、李勇先、汪启明、潘殊闲，著名方志专家张伯龄及相关区（市）县地方志部门负责人同志、方志爱好者 60 余人共同见证这一文化盛事。

（四川省地方志办、成都市地方志办、崇州市地方志办）

## 【市州动态】

# 成都市举行第三届寻找“蓉城红领巾小史官” 暨第八届成都红领巾故事会颁奖仪式

9月23日，成都市委宣传部、市教育局指导，市地方志办、共青团成都市委、市少工委主办的第三届寻找“蓉城红领巾小史官”暨第八届成都红领巾故事会颁奖仪式在成都市盐道街小学汇泉校区举行。第三届寻找“蓉城红领巾小史官”活动自2025年4月启动以来，上线微课15期，举办线下历史文化知识讲座100场，1600余所中小学校学生参与，覆盖全市23个区（市）县，参加线上知识答题学生超10万人次。

（成都市地方志办）

## 信息公开选项：主动公开

---

报：省委，省人大常委会，省人民政府，政协四川省委。

中国地方志工作办公室。

送：各市（州）党委、市（州）人民政府。

省直各部门，中央驻川机构。

发：各市（州）地方志办公室〔党史地方志研究室（研究中心）、地方志编纂中心〕，西华师范大学方志研究中心，巴蜀方志文化研究中心。

---

四川省地方志工作办公室综合处

2025年9月29日印发

（共印21份）